**Století českého těsnopisu  
(v číslech)**

K tomuto významnému výročí jsme uveřejnili ve Zpravodaji řadu článků a poznámek. Nyní jen několik poznámek především z časového hlediska.

Od vzniku Gabelsbergerovy kurzívní těsnopisné soustavy v r. 1834 uplynulo 85 let pokusů o vznik české těsnopisné soustavy, nejprve transformací německé soustavy Gabelsbergerovy na češtinu, později pak úsilím o původní českou soustavu, která by odpovídala českému jazyku.

Tyto pokusy jsou spojeny s dlouhou řadou jmen a byly rozdílně úspěšné. Celé úsilí vyústilo do dne 8. července 1920, kdy ministerstvo školství vypsalo veřejnou soutěž na původní soustavu československého (resp. českého) těsnopisu. Konkurzní práce měly být zaslány MŠ do 1. prosince 1920. K jejich posouzení pak jmenovalo zvláštní ministerskou porotu, tvořili předseda Josef Mach a členové L. Horák, J. Langhammer, P. Novák, J. Pithard a O. Pižl. Komisi došlo celkem 14 prací.

Dne 15. června 1921 měla soutěžní porota závěrečnou schůzi. Dospěla k závěrečnému jednomyslnému usnesení, že nejlepší ze všech 14 předložených prací je soustava Heroutova-Mikulíkova. Každý člen poroty zdůvodnil svůj úsudek písemně. Původně totiž předložil každý z nich, tedy A. Herout a S. Mikulík, svou samostatnou soustavu. Po doporučení Ladislava Horáka se oba autoři spojili a vypracovali soustavu společnou, která slučovala přednosti obou prací.

Ministr školství schválil dne 23. června 1921 usnesení poroty a ustanovil, že soustava HM má být zaváděna do škol místo dosavadního převodu Gabelsbergerovy soustavy na češtinu.

Výnosem ministerstva školství ze dne 10. listopadu 1921 byly vydány směrnice, podle nichž počínaje školním rokem 1922/23 bude zaváděno vyučování podle nové těsnopisné soustavy na všech školách s vyučovacím jazykem českým a slovenským, pokud se na nich vyučuje těsnopisu. Učitelské zkoušky začínaly pak letním termínem zkušebního roku 1922.

Pěstování a šíření těsnopisu bylo dosud předmětem péče spolků a jednotlivců. Ministerstvo školství vstoupilo do těsnopisného vývoje s tím, že těsnopisná otázka by se měla stát předmětem veřejného státního zájmu. Výnosem ze dne 6. prosince 1921 zřídilo v Praze Státní ústav těsnopisný, který měl „pěstovat těsnopis československý po stránce vědecké, didaktické i praktické a šířit všemi vhodnými prostředky znalost těsnopisu československého“. Ředitelem ústavu (i předsedou Rady) byl jmenován Dr. Alois Herout.

Při ústavu byla jmenována Těsnopisná rada, která převzala funkci dosavadního Vědeckého těsnopisného sboru. Zároveň s ústavem zahájila činnost také Státní škola pro stenografy kancelářské a komorní a současně byly zřízeny i Státní zkušební komise pro kancelářský a komorní těsnopis a Státní zkušební komise pro učitelství těsnopisu na veřejných školách.

V srpnu 1922 byla založena těsnopisná knihovna, která převzala knihy Prvního pražského spolku a knihy z několika soukromých knihoven. Celkem měla knihovna cca 15 tisíc svazků. V lednu 1923 vyšlo první číslo časopisu Těsnopisné rozhledy. (nká - podle Dějin těsnopisu Jana Petráska)